

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ-ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

Βασική αρχή της εκπαίδευσης είναι ότι εστιάζουμε σ' αυτό που πρέπει να γίνει και όχι σ' αυτό που πρέπει να αποφεύγεται !

Η εκπαίδευση των μαθητών για το φαινόμενο του σεισμού στηρίχθηκε στην πεποίθηση ότι :

- ✓ Η βιωματική μάθηση
- ✓ Η δομημένη διδασκαλία
- ✓ Οι εικαστικές τέχνες



Κεντρίζουν την προσοχή των μαθητών και εξασφαλίζουν την ενεργή συμμετοχή τους

- ▶ Η ενίσχυση της αποκτηθείσας γνώσης πρέπει να γίνεται διαθεματικά (πάζλ, βίντεο, γραφή, εικονόλεξο, εικαστικά, τραγούδι κ.α.)
- ▶ Η επανάληψη (συχνές «πρόβες σεισμού») είναι η μητέρα της μάθησης.



Ο χώρος που το πρόγραμμα έλαβε χώρα ήταν το 1ο 6/θέσιο Δημοτικό Σχολείο Ρεθύμνου.

Ενεπλάκησαν όλες οι βαθμίδες του Σχολείου και όλο το προσωπικό (ειδικότητες - εκπαιδευτικοί)

Υπεύθυνος για την υλοποίηση της δράσης ήταν ο δάσκαλος ειδικής αγωγής Μπουραλέξης Βασίλης.

Email: bmpouralexis@gmail.com

RACCE
Raising earthquake Awareness & Coping Children's Emotion

Project co funded by the EU,
Civil Protection Financial
Instrument, Grant Agreement
No.070401/2010/579066/SUB/C4



Οδηγίες για την εκπαίδευση των παιδιών με νοητική στέρηση σχετικά με φαινόμενο του **σεισμού**.

Πριν το σεισμό (προετοιμασία μαθητών)

Φυσικά φαινόμενα : (ως γεγονός)
Φωτιά Τσουνάμι Σεισμός



Εικόνες από σεισμούς



Εικονόλεξο

Πριν το σεισμό « όλα στην τάξη ...εντάξει. »

Φωτογραφία υδατογράφημα παζλ



Εξάσκηση στην έννοια του «πάνω - κάτω». Η κούκλα κάθεται στην καρέκλα - βρίσκεται κάτω από το θρανίο.



(όμοια εξάσκηση στο "μέσα-έξω")

Η κούκλα μέσα-έξω από το ...κουκλόσπιτο "μεταφορά" Οι μαθητές μέσα - έξω από το σχολείο

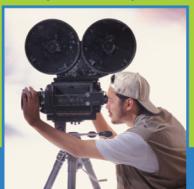
Γινόμαστε ... γραφίστες

(Βάφουμε γραμμές που οδηγούν εξόδους διαφυγής)



...ηθοποιοί

(Γυρίσουμε ταινία με δικό μας σενάριο και εμάς σαν ηθοποιούς)



... εικονοϊστορία

Κατά τη διάρκεια του σεισμού

- Μπαίνουμε κάτω από το θρανίο μας και κρατάμε το πόδι του γερά.



(Εμπέδωση δράσης με πάζλ κάνοντας χρήση προσωπικής φωτογραφίας της τάξης με υδατογράφημα.)

- Αν υπάρχουν κινητικές δυσκολίες και αδυνατούμε να μετακινηθούμε κάτω από τα θρανία, σκεπάζουμε τα κεφάλια μας με αφρώδες στρώμα.



(Εμπέδωση δράσης με πάζλ κάνοντας χρήση προσωπικής φωτογραφίας της τάξης με υδατογράφημα.)

- Αν χρησιμοποιούμε αμαξίδιο βάζουμε φρένο, σκύβουμε και προστατεύουμε το κεφάλι μας.



(Εμπέδωση δράσης με πάζλ κάνοντας χρήση προσωπικής φωτογραφίας της τάξης με υδατογράφημα.)

Μετά το σεισμό

- Εκκένωση του Σχολείου ακολουθώντας τις γραμμές διαφυγής με τα χέρια πάνω από το κεφάλι (εφόσον δεν εμποδίζει την ισορροπία κατά την έξοδο). Βοηθάμε τα παιδιά με κινητικές δυσκολίες.



(Εμπέδωση δράσης με πάζλ προσωπική φωτογραφία των μαθητών)

- Αν υπάρχει σκάλα, χρήση της σκάλας του Σχολείου με ήρεμο βηματισμό.



(Εμπέδωση δράσης με πάζλ προσωπική φωτογραφία των μαθητών)

- Συγκέντρωση στον αύλειο χώρο του Σχολείου.



(Εμπέδωση δράσης με πάζλ προσωπική φωτογραφία των μαθητών του σχολείου)

Χρειαζόμαστε σε περίπτωση σεισμού ...



(Εμπέδωση δράσης με πάζλ των χρήσιμων ανικείμενων)